

Emmanuelle Jappert : « Je suis en veille permanente pour l'écriture »

Après avoir publié deux livres autour du sport, l'Angevaine a sorti cette année son premier roman, « Le Scarabée bleu ».

Dans une oasis isolée du Maroc, une jeune fille rêve d'ailleurs, plongée dans ses livres. Pour provoquer son destin, elle décide de quitter sa famille et part étudier à Marrakech. Son parcours initiatique sera semé d'embûches mais aussi riche de rebondissements et d'enseignements. La jeune fille rêveuse apprendra au fur et à mesure à se découvrir tout en découvrant le monde et la nature des hommes. À chacune des étapes de sa vie, un scarabée bleu l'accompagne. « C'est un symbole, explique Emmanuelle Jappert, l'auteure. En Égypte, c'est un animal sacré signe de renaissance. Pour la jeune Anicha, c'est un guide ».

Jubilatoire et douloureux

La romancière angevine a mis beaucoup d'elle-même dans cette histoire. C'est un récit à la fois onirique et plein d'enseignements qu'elle propose : « *Le personnage principal se découvre puis devient un modèle. J'ai voulu apporter de l'espoir en utilisant les thèmes du voyage, de la résilience et du dépassement de nos peurs* ».

Cela fait un moment que cette ancienne responsable de communication portait ce roman en elle : « *J'ai quitté mon boulot il y a deux ans et demi pour me consacrer à l'écriture. Je donne des cours et je continue de faire un peu de com-*



Emmanuelle Jappert a sorti son premier roman au printemps.

munication. Je suis en veille permanente pour l'écriture. Je note tout le temps ce qui m'inspire. C'est comme un énorme puzzle que je reconstitue en bâtissant une histoire ».

L'écriture prend aujourd'hui une place primordiale dans sa vie : « *Quand j'écris, c'est le seul moment où je me sens vraiment rassemblée. Je peux écrire n'importe où, sauf à mon bureau... C'est assez mystérieux pour moi car écrire est à la fois jubilatoire et douloureux* ».

Publiée par les éditions Eyrolles dans une toute nouvelle collection, elle espère que son deuxième roman (qu'elle vient juste de terminer) pourra aussi être édité. « *Ce sera un livre très différent, plus contemporain* », glisse-t-elle, mystérieuse.

Marie-Jeanne LE ROUX

« Le Scarabée bleu » d'Emmanuelle Jappert. 16 € aux éditions Eyrolles